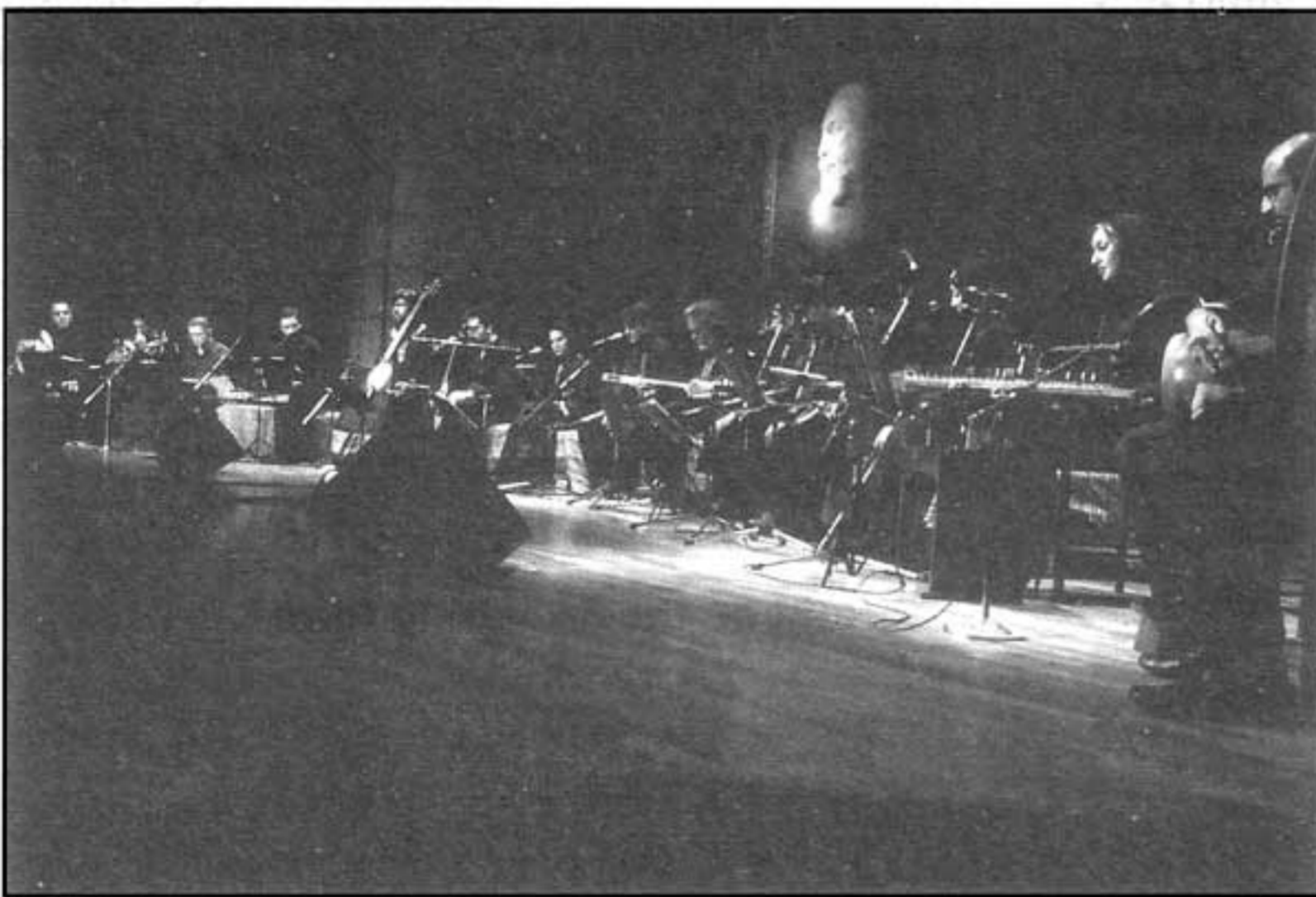


بزرگداشت‌هایی برای پرویز مشکاتیان



ارژنگ و اردشیر کامکار، حمیدرضا نوربخش، بهداد بابایی



گروه شهناز

مراسم گرامیداشت پرویز مشکاتیان ۲۰ آبان ۱۳۸۸ به همت خانه‌ی موسیقی و معاونت هنری فرهنگستان هنر در تالار آسمان فرهنگستان هنر با حضور مسئولین، اهالی هنر و خانواده‌ی آن مرحوم برگزار شد. در بخش ابتدایی این مراسم نماهنگی از زنده‌یاد پرویز مشکاتیان پخش شد که در بخش‌هایی از آن به بیوگرافی وی اختصاص داشت و تصاویری از دوران مختلف حیات او و همچنین تصاویری ضبط شده که مشکاتیان در آن‌ها به معرفی خودش می‌پرداخت، برای حاضران در سالن به نمایش درآمد. پس از آن اردشیر و ارژنگ کامکار و بهداد بابایی با همراهی آواز حمیدرضا نوربخش به روی صحنه آمدند و یکی از آخرین ساخته‌های سال‌های اخیر مشکاتیان را برای حاضران اجرا کردند.

محمد رضا شجریان به عنوان اولین سخنران این مراسم گفت: «برای من بسیار سخت است که در نبود پرویز خواسته باشم درباره‌اش صحبت کنم، من هرگز نمی‌خواهم باور کنم که حضور فیزیکی او دیگر در کنار ما نیست. او دردانه‌ای در موسیقی ما بود که من او را از سال ۵۵ می‌شناسم، از زمانی که در کنار امثال حسین علیزاده در جشن هنر شیراز آن چهار مضراب زیبا را اجرا کرد و نشان داد که از نبوغ و استعداد بالایی برخوردار است.»

محمد سریر -مدیرعامل خانه‌ی موسیقی- نیز در پایان سخنانش از اعطای دو جایزه‌ی ویژه به نام «جایزه‌ی مشکاتیان» از سوی خانه‌ی موسیقی در سال آینده خبر داد و گفت: «به منظور ترغیب هنرجویان جوان به ادامه راه و تفکر مرحوم مشکاتیان خانه‌ی موسیقی برای سال آینده دو جایزه ویژه‌ی قطعات ضربی و تصنیف را به هنرجویان و هنرمندان برتر اعطا می‌کند که جزئیات بیشتر آن در آینده اعلام می‌شود.»

پس از پخش نماهنگی دیگر، نوبت به حسین علیزاده رسید. وی گفت: «از آن روزهای سخت چند روزی می‌گذرد و کم‌کم دارم موضوع درگذشت مشکاتیان را باور می‌کنم. مرگ برای هنرمند زندگی دوباره است. آنچه در این روزها اتفاق افتاد تولد دوباره‌ای برای پرویز بود. باید قدردان مردم به خصوص مردم فهیم نیشابور بود که این روزهای غمبار را برای ما خاطره‌انگیز کردند. وقتی جنازه‌ی رفیقمان را روی شانه‌هایمان حمل می‌کردیم، این مردم نیشابور با آن حرکت‌شان واقعا باعث شدند تا اشک شوق از این همه قدرشناسی در چشمانم حلقه بزند. ما سال‌ها است که با غم عجین

دیگری نیز از طرف هنرمندان و دوستداران پرویز مشکاتیان در تهران و دیگر شهرهای ایران بودیم، چنانچه مراسم گرامیداشتی در دانشگاه تهران در تاریخ ۱۹ آبان ماه ۱۳۸۸ با حضور دانشجویان و چهره‌های فرهنگی و هنری در تالار دانشکده‌ی فنی دانشگاه تهران به همت انجمن اسلامی پردیس هنرهای زیبا در تالار شهید چمران دانشگاه تهران برگزار شد که با سخنرانی محمد رضا درویشی و حمیدرضا نوربخش بود. در این برنامه سعید فرجپوری نیز به همراه

هستیم. ما ایرانی‌ها آدم‌های ناسالمی نیستیم که زندگی‌مان همواره همراه با غم باشد. شرایط اجتماعی و شاید حسرت فرصت‌های از دست رفته‌مان باعث این عجز شدن ما با غم می‌شود. ما اهالی موسیقی مانند آثار زیبایی که پرویز داشت، باید سعی کنیم روزهای مردم را پر از شادی کنیم.» پایان‌بخش این برنامه نیز اجرای گروه شهناز به سرپرستی مجید درخشانی و آواز محمد رضا شجریان بود. این مراسم در حالی برگزار شد که شاهد بزرگداشت‌های

و اما تندیس پرویز مشکاتیان در نیشابور نیز رونمایی شد. شهردار نیشابور در این رابطه گفت: «به منظور نکوداشت پرویز مشکاتیان تندیس با الهام از آخرین عکس او طراحی و ساخته شد. این تندیس در ابعاد دو در یک متر و از جنس گچ توسط دو نفر زیر نظر علیرضا قدمیاری، هنرمند برجسته نیشابوری و مسئول کارگاه مجسمه‌سازی شهرداری این شهر ساخته شده است. تا زمان ساخت مجسمه‌ی سنگی، مجسمه‌ی گچی به صورت موقت در محل مقبره در آرامگاه مشاهیر نیشابور نصب و نیمه‌ی اسفندماه سال جاری، تندیس سنگی از جنس مرمر مشکی آماده و نصب خواهد شد.»

از دیگر مراسم یادبود این هنرمند فقید، کنسرت گروه «گوشه» در تالار وحدت، توسط سیامک آقای، سالار عقیلی و پدرام خاورزمینی در روزهای ۲۱ و ۲۲ آبان ماه ۱۳۸۸ بود که در بخش اول این برنامه سیامک آقای به تکنوازی سنتور پرداخت و در بخش دوم سالار عقیلی (آواز) و پدرام خاورزمینی (تنبک) برای اجرای تصنیف‌ها، آقای را همراهی کردند. آقای درباره‌ی دلایل برگزاری این کنسرت گفته بود: «با تشویق‌های آقای مشکاتیان ابتدا قرار بود این برنامه در اردیبهشت ماه و با فرم دیگری برگزار شود که امکان آن فراهم نشد و تصمیم گرفتیم در مردادماه این برنامه را برگزار کنیم که آن زمان هم شرایط جامعه برای برگزاری کنسرت مناسب نبود.»

تکنوازی کیوان ساکت نیز در مراسم یادبود پرویز مشکاتیان در دانشکده‌ی علوم پزشکی دانشگاه شهید بهشتی و با اجرای چند برنامه‌ی موسیقی برگزار شد که در بخش دیگری از این مراسم نیز گروه موسیقی قمر به سرپرستی نوید دهقان و همچنین گروه موسیقی علی رستمیان قطعاتی را به یاد پرویز مشکاتیان اجرا کردند.

همچنین اعضای گروه موسیقی پرنیان به مناسبت چهلمین روز درگذشت پرویز مشکاتیان روزهای ۲۱ و ۲۲ آبان ماه در رشت به اجرای کنسرت موسیقی پرداختند. این کنسرت در دو قسمت سه‌گانه و شور با اجرای قطعات وطن من، مرا عشق، خزان و ... ساخته‌شده توسط مشکاتیان اجرا شد.

لازم به ذکر است که مسلماً گروه‌ها و دوستداران دیگری نیز در جای‌جای ایران به یاد پرویز مشکاتیان برنامه‌هایی اجرا کرده و خواهند نمود که نشان از تأثیرگذاری او در موسیقی ایران دارد.



عکس‌ها: محمد نواز

گروه گوشه: سالار عقیلی، سیامک آقای، پدرام خاورزمینی



MEHR

دانشگاه تهران، سید فرج پوری

مشکاتیان درباره‌ی وی گفت: «صحبت در مورد پرویز مشکاتیان بسیار سخت است. ما هم‌دانشگاهی بودیم و بین موسیقیدان‌ها و مجسمه‌سازها ارتباط‌هایی وجود داشت که باعث درک بهتر هنر می‌شد و ما می‌فهمیدیم بین حجم‌هایی که ما می‌سازیم با ملودی‌هایی که بچه‌های موسیقی خلق می‌کنند، ارتباطی نزدیک وجود دارد.» رهنورد در پایان مراسم با اهداء تابلویی که تصویر مشکاتیان بر روی آن نقش بسته بود به او و آئین مشکاتیان، یاد او را گرامی داشت.

کمانچه‌اش به روی صحنه رفت و ضمن گرامی‌داشت یاد مشکاتیان به نقل خاطره‌ای از آخرین دیدار خود با مشکاتیان پرداخت و به اجرای تکنوازی کمانچه پرداخت. او مشکاتیان نیز با حضور بر روی صحنه ضمن تشکر از ابراز احساسات دانشجویان در همدردی با خانواده‌ی مشکاتیان شعری از فریدون مشیری را قرائت کرد. دیگر مجریان در این مراسم همایون شجریان و مجید درخشانی بودند. در بخش پایانی این مراسم نیز زهرا رهنورد به عنوان هم‌دانشگاهی پرویز